ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Тарих, археология, этнология факультеті

Археология, этнология және музеология кафедрасы

**Семинар сабақтарына арналған әдістемелік нұсқау**

Пән атауы: **"Музей МЕКЕМЕЛЕРІНІҢ Ғылыми-ЗЕРТТЕУ қызметі"**

|  |  |
| --- | --- |
| Мамандық шифры: **«5В041900- Музей ісі және ескерткіштерді қорғау ісі» мамандығы** |  |

Кредит саны: 3

**Алматы 2016**

**СЕМИНАР САБАҚТАРЫНЫҢ ҚЫСҚАША МАЗМҰНЫ**

**Тақырып №1. Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу жұмысы туралы жалпы түсінік.**

**Мақсаты:**студенттерді ғылыми тұжырымдамалармен, оның негізгі бағыттарымен таныстыру. Музейде ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру мәселесінің негізгі бағыттарымен таныстыру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Музейдегі ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі бағыттары және түрлері.

2. Музейде ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру.

**Әдебиеттер:**

1. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957

2. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.

3. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.

 4. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.

 5. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.

6. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.

**Тақырып №2. Ғылыми тұжырымдама және оның құрастырылуы. Музей қорларын жабдықтау жолдары.**

**Мақсаты:**студенттерге ғылыми тұжырымдама жасау жолдарын үйрету және ғылыми зерттеу жұмысының музей мекемелерінің қоғамдық, ғылыми деңгейін көтеруге тизіетін ықпалын қарастыру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Ғылыми тұжырымдама және оның құрастырылуы.

2. Музейдің құжаттау функциясы.

3. Музейдің әлеуметтік функциясы.

4. Музей қорларын жабдықтау жолдары.

 **Әдебиеттер:**

1. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957

2. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.

3. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.

 4. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.

 5. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.

6. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.

**Тақырып №3.** **Музей қорларын сақтау және қорғау шеңберінде жүргізілетін зерттеу жұмыстары.**

**Мақсаты:** «Музей қоры» түсінігіне сипаттама және қор материалдарының ғылыми маңызын түсіндіру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. «Музей қоры» түсінігі.
2. Музейдің ғылыми құжаттау функциясы.
3. Музейлік затты ғылыми сұрыптау.

**Әдебиеттер:**

1. 1. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957
2. 2. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.
3. 3. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.
4. 4. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.
5. 5. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.
6. 6. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.

**Тақырып №4. Музейлердегі жалпы тарихи зерттеулердің жүргізілуі.**

**Мақсаты:** Музей жәдігерлерінің ғылыми-тарихи зерттеулер жүргізудегі маңызын ашып көрсету. Тарихи зерттеулердің тарих ғылымындағы орнын анықтау.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. «Музейлік маңызы бар зат» және «музейлік зат» ұғымдарын талдау.

2. Музей қорларын жабдықтау жұмысының бағыттары.

3. Музей бұйымдарын зерттеу әдістері.

**Әдебиеттер:**

1. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957

2. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.

3. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.

 4. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.

 5. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.

6. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.

**Тақырып №5.** **Тарихи музейлердің ғылымдағы орны.**

**Мақсаты:** Қазақстанда алғашқы музей мекемелерінің пайда болуы, тарихи музейлер, оның ерекшеліктері. Тарихи өлкетану музейлерінің пайда болуы, қалыптасу тарихы және қазіргі жағдайымен терең таныстырып, археологиялық, этнологиялық, нумизматикалық және музей кешен қорықтарының бүгінгі бағыттарын саралауға үйрету. Тәуелсіздік кезеңіндегі қалыптасқан Қазақстанның тарихи музейлері жұмыстарының негізгі бағыттары мен бүгінгі музейтанудың өзекті мәселелері.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. «Әзірет-сұлтан» Мемлекеттік тарихи-мәдени музей-қорығы

2. «ЕжелгіТараз ескерткіштері» Мемлекеттік музей-қорығы

3. Отырар Мемлекеттік археологиялық музей-қорығы

4. Облыстық тарихи музейлердің ғылыми-зерттеу жұмыстары

**Әдебиеттер:**

1. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957

2. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.

3. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.

4. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.

5. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.

6. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.

**Тақырып № 6.** **Музейлік әлеуметтанудың ғылыми-зерттеудегі маңызы.**

Мақсаты:Музей мекемелерінің әлеуметтанулық қызметін анықтау. Музейлік әлеуметтанудың ғылыми-зерттеудегі маңызын қарастыру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Музей – әлеуметтік институт ретінде.
2. Музейлік әлеуметтанудың ғылыми-зерттеудегі маңызы.

**Әдебиеттер:**

1. Закс А. Б. Динамика социальных функций музеев СССР / А. Б. Закс // Музеи мира. – М., 1991. – С. 51-62.

2. Основы музееведения. – М., 2009. – С. 24.

3. Пищулин Ю. П., Равикович Д. А. Социальные функции современного музея // Терминологические проблемы музееведения. – М., 1986. – С. 183.

**Тақырып 7. ҚР МОМ ғылыми-зерттеу жұмыстары.**

**Мақсаты:** ҚР МОМ қазақстан тарихы ғылымындағы орнын қарастыру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Орынбор өлкетану музейінен Қазақстан Республикасының Орталық Мемлекеттік музейіне дейінгі даму жолы және ғылымдағы орны.
2. Қазақстан Республикасының Орталық Мемлекеттік музейі көрме залдарының ғылыми мәні.
3. Қазақстан Республикасының Орталық Мемлекеттік музейінің бүгінгі Қазақстан тарихы ғылымындағы орны.

**Әдебиеттер:**

1. Кайназарова А.Е. Музейное дело в Казахстане (1831-1925 гг.): Автореф. канд. дис. истор. наук. – А., 1995.
2. Санақұлова Б.Қ. Қазақстан Республикасындағы музей құрылысы мен қызметі (1991-2004 жж.): Тар. ғылң. канд. дис. автореф. – Орал, 2006
3. Әлімбай Н. Ғылыми-зерттеу жұмысы – отандық музей ісін өркендетудің пәрмені // Орталық музей еңбектері. – А., 2004. – 395 б.

**Тақырып 8. Аймақтық музейлердің ғылыми-зерттеу жұмыстарының сипаты**

**Мақсаты:** Студенттерге Қазақстан территориясындағы музейлердің Қазақстан ғылымындағы орнын ашып көрсету. Тарихи-салыстырмалы талдама жасау. Музей ісіндегі менеджмент және маркетинг мәселесіне ғылымның қосар үлесін анықтау.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Оңтүстік Қазақстан облыстық тарихи-өлкетану музейі. Музейдегі қорларды жинақтау, тіркеу, сақтау, зерттеу.
2. Батыс Қазақстан облыстық тарихи-өлкетану музейі.
3. Солтүстік Қазақстан тарихи-өлкетану музейі.
4. Шығыс Қазақстан тарихи-өлкетану музейі.
5. Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-нің археология және этнология музейі.

**Әдебиеттер:**

1. Доскараева М.К. Музеи и культурное наследие// Проблемы изучения и сохранения историко-культурного наследия. – Алматы, 2006.
2. Мерекеева С.К. Музеи Казахстана. – А., 2009.
3. Центральный государственный музей Республики Казахстан. - А., 2003.

**Тақырып 9. Музейлердің материалдық-техникалық жағынан жабдықталуы.**

**Мақсаты:**музей мекемелерінің материалдық-техникалық тұрғыдан жағынан жабдықталуының музей жәдігерлеріне тигізер әсерін сипаттау. Жоғары дәрежелі сақталған жәдігерлердің ғылымға тигізер ықпалын түсіндіру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Музей мекемелеріндегі заманауи технологияның ғылыми зерттеулерге тигізер әсері.
2. Қазақстан музейлеріндегі материалдық-техникалық қамтамасыз ету. Әлем музейлерімен салыстырмалы талдау.

**Әдебиеттер:**

1. Кайназарова А.Е. Музейное дело в Казахстане (1831-1925 гг.): Автореф. канд. дис. истор. наук. – А., 1995.
2. Санақұлова Б.Қ. Қазақстан Республикасындағы музей құрылысы мен қызметі (1991-2004 жж.): Тар. ғылң. канд. дис. автореф. – Орал, 2006
3. Әлімбай Н. Ғылыми-зерттеу жұмысы – отандық музей ісін өркендетудің пәрмені // Орталық музей еңбектері. – А., 2004. – 395 б.

**Тақырып 10.** Қорларды жинақтаудың маңызы және ғылыми міндеттері

**Мақсаты:** Музей қорларындағы жинақталған жәдігерлерді ғылыми айналымға енгізу жолдарын қарастыру. Қорларды жинақтаудың маңызы мен ғылыми міндеттерін талдау.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

 1. Қорларды ғылыми ұйымдастыру: міндеттері, кұрамы, құрылымы

 2. Музей каталогтары және олардың жүйесі

 3. Қорларды жинақтаудың маңызы және ғылыми міндеттері

**Әдебиеттер:**

1.Актуальные проблемы фондовой работы музеев, М., 1979;

2.Финягина Н.П. Состав и структура музейных фондов, содержание фондовой работы // Музейное дело в СССР. М., 1975;

3.Эймс М. Расширить доступ к музейным фондам // Museum, № 145, 1985

 4.Музееведение. Музеи мира. М., 1991,

5.Юренева Т.Ю. Музееведение, М., 2006

**Тақырып 11.** **Музей экспозицияларын жобалау және құрудың ғылыми негіздері.**

**Мақсаты:** Музей экспозицияларының ғылымдағы орнын анықтау. Тақырыптық-экспозициялық жоспар жасаудың маңыздылығы.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Музей экспозицияларын жобалау және құрудың ғылыми негіздері.
2. Тақырыптық-экспозициялық жоспар ұғымы.
3. Музей экспозициясын көркемдеудің ерекшеліктері.

**Әдебиеттер:**

1. Гарданов В.К. Музейное строительство и охрана памятников культуры в первые годы Советской власти. Труды НИИ музееведения. – М., 1957

2. Ионова О.В. Музейное строительство в годы довоенных пятилеток (1928-1941). Очерки истории музейного дела в СССР. – М., 1963, Вып. 5.

3. Зузыкина Н.С. Из истории массовой научнопросветительной работы советских музеев. Труды НИИ культуры. – М., 1972, том. 5.

4. Мұсаханова М. Музейдегі құжаттардың ғылыми сипаттамасын жасау әдісі /Орталық музей еңбектері. – Алматы: «Ғылым», 2004.

5. Попова М.И. Учет и хранение музейных ценностей. Сборник методических материалов по музейно-краеведческой работе под редакцией к.и.н. Жиренчина А.М. –А., 1950.

6. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.

### Тақырып 12. Музейдегі ғылыми-зерттеу жұмыстарын жобалау

**Мақсаты:** Музей қорындағы материалдарды және музей қызметкерлерінің ғылыми потенциалын ескере отырып, ғылыми жобаларды іске асыру ісінің маңыздылығын көрсету.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Ғылыми-зерттеу жұмысының тақырыбын тиянақтау.
2. Музей қорындағы материалдарды және музей қызметкерлерінің ғылыми потенциалы
3. Күтілетін нәтижені анықтау
4. Музей мекемесінің материалдық және техникалық жабдықталуы

**әдебиеттер:**

1. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник для высшей школы. – М. 2004.
2. Музееведение. Музей исторического профиля: Учебное пособие / Под ред. К.Т. Левыкина, В. Хребта. – М., 1988.
3. Романычева И.Т. Музейное дело. Учебное пособие для студентов факультета теории и истории искусств. – Л., 1983.
4. Разгон А.М. Научное описание музейных предметов. – М., 1954.
5. Актуальные проблемы фондовой работы музеев / Труды НИИ культуры. Сб. Научных трудов. – М., 1978. Вып. 63.

**Тақырып 13. Музей бұйымдарын зерттеу әдістері.**

**Мақсаты:** музейлер қорындағы бұйымдарды ғылыми маңыздылығына сай зерттеу жұмыстарын ұйымдастыру әдістерін сипаттау. Музей бұйымдарын санаттарға бөліп қарастыру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Музей заттарын зерттеу: олардың анықталуы (атрибуция), жіктелуі, жүйеленуі, интерпретация.
2. Музей қорларын ғылыми каталогтау

#### Әдебиеттер

1. И.М. Суслов Организация учета музейных фондов // Актуальные проблемы фондовой работы музеев / Труды НИИ культуоы. Сб. Научных трудов. М., 1978. Вып. 63.
2. Изучение и научное описание памятников материальной культуры. Сб. статей. – М., 1974.
3. Ахметова С.Ш. Историческое краеведение в Казахстане. А., 1982.
4. Вопросы изучения истории и культурного наследия Казахстана . – А., 1998.

**Тақырып 14.** Музей қорын жинақтауда далалық экспедициялардың қызметі.

**Мақсаты:** музей қорын жинақтаудағы археологиялық және этнологиялық далалық экспедиция қызметтерінің орнын анықтау. Далалаық экспедиция материалдарын ғылыми айналымға енгізу жолдарын қарастыру.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Археологиялық экспедициялардың ғылыми маңызы
2. Этнологиялық экспедициялардың ғылыми маңызы.
3. Далалық экспедициялардың өзекті мәселелері.

**Әдебиеттер:**

1. Вопросы изучения истории и культурного наследия Казахстана . – А., 1998.
2. Музейные термины. Терминологические проблемы музеев. Сборник научных трудов Центрального Музея Революции М., 1986.
3. Бакирова Г.З. Коллекция Центрального Государственного музея РК: история формирования, проблемы, перспективы// Проблемы изучения и сохранения историко-культурного наследия. – Алматы, 2006.
4. Кукеева М.К. Историко-краеведческая работа в Казахстане// Наука и образование Южного Казахстана. – Шымкент, 1998.
5. Доскараева М.К. Музеи и культурное наследие// Проблемы изучения и сохранения историко-культурного наследия. – Алматы, 2006.

**Тақырып №15. Қазақстандағы музейлердің ғылыми-зерттеу жұмыстары.**

**Мақсаты:** Қазақстан музейлері тарихына шолу және ғылыми –зерттеу жұмыстарының өзекті мәселелеріне талдау жасау.

**Тақырыптың негізгі сұрақтары:**

1. Қазақстандағы республикалық маңызы бар музейлер
2. Тарих. Қоғам. Музей.

**Әдебиеттер:**

1. Кайназарова А.Е. Музейное дело в Казахстане (1831-1925 гг.): Автореф. канд. дис. истор. наук. Алматы, 1995. 25 с.
2. Ибраева А.Ғ. Қазақстан мұражай жүйесінің қалыптасуы (1920-1940 жж.): Тар. ғыл. канд. дис. – Алматы, 1999.
3. Асанова С.А. Художественная культура Казахстана в 60-80-х годах ХХ века //Орталық музей еңбектері: музей ісі, тарих, этнология, фольклортану, антропология, деректану, нумизматика /Ғылыми редактор Нұрасан Әлімбай. – Алматы: Ғылым, – 2004. – 395 б.
4. Мусаханова М.З. Развитие музеев Казахстана (1991-2001 гг.): Автореф. канд. дис. истор. наук. А., 2007. 32 с.